Arts plastiques (M2)

Arts plastiques

Objectifs

La formation est envisagée comme une initiation à la recherche qui peut se prolonger en poursuite d'études ou plus tard en reprise d'études, par l'engagement dans un travail doctoral. Tout en continuant à profiter des atouts de la pluridisciplinarité au sein de l'UFR, ce master permettra de concentrer la formation autour d'un projet artistique et sa mise en relation progressive avec les différentes instances d'évaluation de la recherche, qui dans les disciplines artistiques sont non seulement universitaires mais également relatives à des interlocuteurs spécifiques du champ de l'art : galeries, musées, lieux d'expositions ou de résidences, critiques, commissaires, réseaux d'artistes, etc.

Compétences

- Développer une recherche personnelle approfondie de création inscrite dans l'actualité du champ artistique.
- Acquérir la maîtrise de techniques artistiques.
- Savoir mobiliser des méthodes d'analyse des œuvres du passé et d'aujourd'hui.
- Savoir mobiliser une réflexion théorique et critique en sciences de l'art, esthétique, histoire de l'art, et utiliser pour cela une méthode scientifique et des compétences rédactionnelles.
- Identifier, organiser et hiérarchiser les sources et documents en fonction d'une recherche problématisée.
- Acquérir des compétences dans l'organisation d'événements artistique, le travail en équipe, la communication de la recherche auprès d'un public non spécialiste.
- Travailler avec des partenaires culturels professionnels, connaître l'organisation institutionnelle, administrative et associative de la création artistique.

Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

Organisation

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation
UFR des Arts

Volume horaire (FC)
Volume horaire : M1 : 380 heures. M2 : 340 heures. Total du Master Arts plastiques : 720 heures par étudiant.e

Capacité d'accueil
25

Contacts Formation Initiale

SECRETARIAT_Scolarite_Arts

03 22 22 43 43

infos-arts@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Arts

La Teinturerie, 30 rue des

Organisation

Teinturiers
80080 Amiens
France

https://arts.u-picardie.fr/

Le Master Arts plastiques est organisé en quatre UE qui proposeront à part égale des cours théoriques et des ateliers artistiques. Il est complété par un stage obligatoire de deux semaines minimum. Il partage avec tous les autres parcours un cours de Tronc commun thématique (rassemblant M1 et M2), pensé comme une suite de conférences sur l'art actuel.

Deux ateliers sont proposés chaque semestre.

- Un atelier hebdomadaire (5h) partiellement en autonomie.
- Un second atelier (60h) sous la forme d'un workshop (enseignement concentré sur 4 ou 5 jours).

Un pré-mémoire est demandé en fin de Master 1.

Un mémoire et un ensemble de réalisations artistiques sont demandés en fin de Master 2. Une soutenance et une exposition concluent le parcours de recherche.

Volume horaire : M1 : 380 heures. M2 : 340 heures. Total du Master Arts plastiques : 720 heures par étudiant.e

Période de formation

Stage de 2 semaines minimum validé en S4

Contrôle des connaissances

Contrôle continu. Modalités de contrôle des connaissances voir sur la page web de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Lise LERICHOMME

lise.lerichomme@u-picardie.fr

Programmes

SEMESTRE 1 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES					12
Théories de l'art 1 (cm)	20	20			6
Théories de l'art 3 (cm)	20	20			6
UE2 RENFORCEMENT ET OUVERTURE DISCIPLINAIRE					9
Actualité de l'Art	12	12			2
Atelier: Arts plastiques (5h hebdo dont 3h en autonomie)	20		20		3
EC à choisir parmi les EC de l'UE1 des autres mentions	20	20			2
Séminaire arts plastiques	30		30		2
UE3 PRE-PROFESSIONNALISATION					6

Méthodologie du mémoire	10		10		4
Préparation à l'insertion professionnelle	10		10		2
UE4 LANGUE VIVANTE					3
Langue vivante					3
Allemand	10		10		3
Anglais	10		10		3
Italien	10		10		3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					

SEMESTRE 2 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES					12
Théories de l'art 2 (cm)	20	20			6
Théories de l'art 4 (cm)	20	20			6
UE2 RENFORCEMENT ET OUVERTURE DISCIPLINAIRE					6
Actualité de l'Art	12	12			1
Atelier: Arts plastiques (5h hebdo dont 3h en autonomie)	20		20		2
EC à choisir parmi les EC de l'UE1 des autres mentions	20	20			1
Séminaire arts plastiques	30		30		2
UE3 PRE-PROFESSIONNALISATION					9
Atelier: Arts plastiques - workshop et exposition	30		30		4
Pré-mémoire					5
UE4 LANGUE VIVANTE					3
Langue vivante					3
Allemand	10		10		3
Anglais	10		10		3
Italien	10		10		3
UE ENGAGEMENT					
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

SEMESTRE 3 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES					12
Théories de l'art 1 (cm)	20	20			6

Théories de l'art 3 (cm)	20	20			6
UE2 RENFORCEMENT ET OUVERTURE DISCIPLINAIRE					8
Actualité de l'Art	12	12			1
Atelier: Arts plastiques (5h hebdo dont 3h en autonomie)	20		20		3
EC à choisir parmi les EC de l'UE1 des autres mentions	20	20			1
Séminaire arts plastiques	30		30		3
UE3 PRE-PROFESSIONNALISATION					9
Atelier: Arts plastiques - workshop	30		30		4
Méthodologie du mémoire	10		10		4
Préparation à l'insertion professionnelle	10		10		1
UE4 LANGUE VIVANTE					3
Langue vivante					4
Allemand	10		10		4
Anglais	10		10		4
Italien	10		10		4
Portugais	10		10		4
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 RENFORCEMENT ET OUVERTURE DISCIPLINAIRE					9
Atelier: Arts plastiques (5h hebdo dont 3h en autonomie)	20		20		5
Séminaire arts plastiques	30		30		4
UE2 PRE-PROFESSIONNALISATION					18
Atelier: Création d'un objet éditorial et exposition	10		10		2
Mémoire					15
Stage					1
UE3 LANGUE VIVANTE					3
Langue vivante					3
Allemand	10		10		3
Anglais	10		10		3
Italien	10		10		3
Portugais	10		10		3

UE ENGAGEMENT					
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Niveau de sortie : Niveau I (supérieur à la maîtrise)

Références et certifications

Identifiant RNCP : 39430

Codes ROME : B1101 - Création en arts plastiques

E1104 - Conception de contenus multimédias

G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques

K2105 - Enseignement artistique

Codes FORMACODE : 46072 - Art graphique

45066 - Art plastique

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit
80048 Amiens Cedex 1
France

Le 08/02/2026